

## การเขียนรายงานบทความวิชาการ (Technical papers)

ดร.ชัยพนธ์ รั้งงาม\*

การเขียน เป็นทักษะอย่างหนึ่งของการสื่อสารชั้นสูงที่เกิดจากการสั่งสมประสบการณ์มานานพอสมควร เพราะสิ่งที่ได้บันทึกลงไปบนแผ่นกระดาษนั้น จะเป็นหลักฐานที่ใช้อ้างอิงได้อย่างดีที่สุด เป็นข้อมูลที่เชื่อถือได้มากกว่าคำพูดที่พลิกพลิ้วได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการเขียนรายงานวิชาการ ไม่ว่าจะเป็นบทความวิชาการ หรือบทความรายงานการวิจัย ซึ่งจะมีผู้นำไปอ้างอิงได้ตลอดเวลา ดังนั้นการเตรียมต้นฉบับเอกสารก่อนลงตีพิมพ์ หรือเผยแพร่ จึงควรตรวจสอบให้รอบคอบเป็นพิเศษ

เราคงเคยอ่านบทความกันมามากทั้งจากหนังสือพิมพ์ และเอกสารที่แจกในการประชุม ในช่วงเวลาว่างเรามักตัดสินใจเลือกอ่านเมื่อเห็นชื่อคนเขียน หรือหัวข้อที่ตรงกับเราสนใจ การประเมินค่าบทความจึงขึ้นอยู่กับผู้อ่าน ในที่นี้ผมจะใช้เกณฑ์ประเมินคุณค่าผลงานวิชาการเพื่อเลื่อนวิทยฐานะในการตัดสินใจ ที่ให้ความสำคัญโดยพิจารณาที่คุณภาพของรายงาน และคุณประโยชน์ที่ได้รับผนวกกับประสบการณ์ของผมเองที่ทั้งอ่านและเขียนมามากพอสมควร มาไล่เรียงให้เป็นเรื่อง ดังนี้

### 1. ด้านคุณภาพของบทความ ตั้งแต่รูปแบบ จนถึงการนำเสนอวิธีการเขียน

1.1 รูปแบบของรายงาน ที่ถูกต้องคือมีชื่อเรื่อง ชื่อคนเขียน เริ่มเขียน ก็มีการนำหรือเรียกบทนำ เนื้อหา และบทสรุป ตามลำดับ ถ้าเขียนบทความมากกว่าหนึ่งหน้าก็บอกหน้าไว้ด้วย ผมจะนำเสนอ 2 รูปแบบ คือรูปแบบที่มีเฉพาะตัวหนังสือล้วนๆ และรูปแบบที่มีภาพประกอบ

|             |
|-------------|
| ชื่อเรื่อง  |
| ชื่อผู้แต่ง |
| บทนำ        |
| .....       |
| .....       |
| .....       |
| เนื้อหา     |
| .....       |
| .....       |
| 1.....      |
| 2.....      |
| 2.1.....    |
| 2.2.....    |
| บทสรุป      |

\*อาจารย์ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

|             |         |
|-------------|---------|
| ชื่อเรื่อง  |         |
| ชื่อผู้แต่ง | เลขหน้า |
| บทนำ        | .....   |
| .....       | .....   |
| .....       | .....   |
| เนื้อหา     | .....   |
| .....       | .....   |
| 1.....      | .....   |
| 2.....      | .....   |
| 2.1.....    | .....   |
| 2.2.....    | .....   |
| บทสรุป      | .....   |
| .....       | .....   |

**1.2 เนื้อหาสาระ** จุดนี้นับว่าสำคัญมาก เป็นจุดขายของผู้เขียนว่าจะดังหรือจะดับเพราะถ้าเป็นมือใหม่หัดเขียนก็มักเขียนวากวน ไม่มีจุดยืนแน่นอน คิดอะไรได้ก็เขียนลงไป ทำให้ขาดความเป็นเอกภาพ นักเขียนที่ยังไม่ชำนาญจึงควรเริ่มกำหนดกรอบไว้ว่าจะเริ่มต้นด้วยเรื่องอะไร ลำดับต่อไปจนจบมีอะไรที่จะนำเสนอ มีความกระชับรัด ไม่กำกวม ไม่เยิ่นเย้อ เนื้อหาสาระหลักต้องชัดเจน เขียนเชื่อมโยงระหว่างประโยค ระหว่างย่อหน้า ไม่ทำให้สะดุด

**1.3 ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์** บทความที่ดีเมื่ออ่านจบคนอ่านจะพยายามจำชื่อคนเขียนไว้ในใจเจอเมื่อไรก็รีบอ่าน ติดตาม เสน่ห์ตรงนี้สร้างได้ครับ ถ้าคนเขียนได้ให้สิ่งใหม่ ๆ สิ่งที่เรียกว่านวัตกรรม การนำเสนอสิ่งใหม่ ๆ วิธีการใหม่ ๆ ทันสมัย ชี้ให้เห็นจุดแข็ง หรือสิ่งที่พึงระวังเมื่อนำของใหม่ไปใช้ ผู้เขียนวิเคราะห์ไว้อย่างเหมาะสมลงตัว แสดงถึงภูมิรู้ของผู้เขียน (นักเขียนบางท่านสามารถเขียนเล่าเรื่องยากให้ง่ายและยังสอดแทรกอารมณ์ขันได้ คนอ่านก็สนุกไปด้วย ได้ทั้งสาระ เนื้อหาและความกระหายใคร่รู้ต่อไปจนไม่อยากจะวาง จุดนี้อาจจะเป็นพรสวรรค์ของนักเขียนบางคน)

**1.4 การอ้างอิง** บทความทางวิชาการล้วน ๆ ที่จะมีปริมาณคนอ่านเฉพาะกลุ่ม จะมีการอ้างอิงมากกว่าบทความทั่วไป ยิ่งเป็นบทความที่ต้องผ่านการตรวจอ่านก่อน (peer review) ด้วยแล้วผู้เขียนมักจะอ้างทฤษฎี หรือรายงานการวิจัย ข้อความที่คนสำคัญกล่าวไว้ เพื่อแสดงว่า

เราไม่ได้ไปลอกมา และไม่ได้คิดขึ้นเอง เป็นการให้เกียรติ และน่ายกย่อง วิธีการอ้างอิงมีสองลักษณะคือ

**1.4.1 การอ้างอิงเชิงอรรถ (footnote & Endnotes)** คือ การอ้างอิงบางตอนที่ลอกมา หรือจากคำพูด หรือจากศัพท์บัญญัติ การอ้างอิงครั้งนั้นมีเจตนาเพื่ออธิบายเพิ่มเติมให้ผู้อ่านเข้าใจ และไม่อยากจะเขียนอธิบายในเนื้อหาสาระ พิมพ์เชิงอรรถด้วยตัวเลขกำกับที่ข้อความแล้วโยงไปที่เชิงอรรถ ตัวอย่าง

สมาน ชาดิยานนท์ ได้ให้ความหมายของบทเรียนสำเร็จรูปว่า

"...การเรียนแบบโปรแกรมนักเรียนจะเรียนรู้ไปที่ละขั้น ๆ จนมีความเข้าใจในเนื้อหานั้นอย่างถ่องแท้ แล้วจึงเรียนเรื่องอื่นต่อไป" 1

1. สมาน ชาดิยานนท์ "เทคโนโลยีทางการศึกษา" ในประมวลบทความเกี่ยวกับนวัตกรรมการศึกษา กรมวิชาการ 2517 หน้า 138

การอ้างอิงที่นิยมนำมาใช้กันค่อนข้างมากขณะนี้คือการอ้างอิงแบบแทรกในเนื้อหา เพราะไม่เปลืองเนื้อที่ และบางครั้งในหน้าเดียวกันจะอ้างอิงหลายครั้ง ตัวอย่าง

สาย ภาณุรัตน์ (สาย ภาณุรัตน์ 2521 อ้างถึงใน ชารี มณีศรี : 2521 : 19) ได้ระบุความมุ่งหมายของการนิเทศการศึกษาไว้ว่า.....

**1.4.2 บรรณานุกรมอ้างอิง (Bibliography references and citation)** คือ ชื่อหนังสือ บทความ จากวารสาร จาก internet ปกติทั่วไปจะพิมพ์ส่วนนี้ไว้ท้ายบทความ ตัวอย่าง

วารสาร Science Asia ([http:// Science.tiac.or.th](http://Science.tiac.or.th))

<http://www.nectec.or.th>

O'Neil H.F.Computer-Based Instruction New York.Academic Press.1981.

**1.5 ความถูกต้องของภาษา** ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษที่มักจะใส่ในวงเล็บเพื่อยืนยันรากศัพท์เดิม ตัวอย่าง คำว่า นวัตกรรม บางที่ เขียน นวัตกรรม บางที่เรียกว่าวิธีใหม่ ดังนั้นผู้เขียนจึงจะมีภาษาอังกฤษกำกับโดยใส่ในวงเล็บ เมื่อกล่าวถึงคำนี้ครั้งแรก เช่น "...การเรียนการสอนในยุคปฏิรูปการศึกษาจะมีการนำนวัตกรรม (innovation) เพื่อช่วยให้นักเรียนเข้าใจง่ายขึ้น ...."

## 2. ด้านคุณประโยชน์ต่อวงวิชาการ

2.1 ประโยชน์ในวงวิชาการ สามารถนำไปอ้างอิงได้อย่างสนใจเพราะชื่อคนเขียน หรือเพราะการสรุปรายงานที่เป็นรูปธรรม หรือเพราะการวิเคราะห์ การอภิปรายที่แหลมคม หรือเพราะการให้ข้อเสนอแนะที่เป็นไปได้ในการปฏิบัติ

2.2 มีการประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ เพราะการตรวจสอบอย่างดีจากผู้รู้ ได้ลองนำไปใช้แล้วได้ผลเป็นที่ประจักษ์

ด้านคุณประโยชน์ จึงเป็นเรื่องที่ผู้เขียนต้องคิดไว้อย่างถี่ถ้วนว่าผลงานที่ผลิตขึ้นจะได้รับการยอมรับเพียงใด ดังนั้นผู้เขียนต้องพยายามติดตามข่าวคราวอยู่ตลอดเวลา เป็นนักอ่าน นักฟัง

วารสารวิทยบริการ

การเขียนรายงานบทความวิชาการ

ปีที่ ๒๓ ฉบับที่ ๒ พฤษภาคม-สิงหาคม ๒๕๕๕

ดร.ชัยพจน์ รั้งงาม

นักคิด นักจำ เมื่อจะเริ่มเขียนบทความต้องวางแผนไว้อย่างเป็นระบบว่าเขียนอะไรลงไป อ้างอิงได้หรือไม่ จะต่อเรื่องกันอย่างไร ถ้าให้หน้าสนใจน่าจะมีภาพประกอบจำนวนเท่าไร เกี่ยวกับเรื่องที่เขียนหรือไม่ หรือนำภาพมาเพื่อพักสายตาคนอ่าน ก่อนจบต้องสรุปให้ประทับใจ อาจจะเป็นบทกลอน คำคม ข้อคิดให้ติดตาม แต่อย่าจบแบบที่พลิกความคาดหมาย เพราะวิธีนี้มักจะใช้กับการเขียนเรื่องสั้น

เมื่อทำต้นฉบับเสร็จแล้วอย่าใจร้อนลงพิมพ์เผยแพร่ทันที แต่เก็บไว้สักกระยะ นำมาอ่านซ้ำ ทบทวนอีกทีว่าน่าจะเติมเต็มส่วนไหนบ้างให้สละสลวย เป็นการบ่มความคิด สะกิดสิ่งที่บกพร่องที่มองไม่เห็นในระยะแรกที่กำลังหน้าก้มตาเขียน และถ้าจะเขียนเพื่อหวังผลทางธุรกิจก็ต้องคิดถึงและขำเสีงดูผู้บริโภคด้วยว่าเขียนให้ใครอ่าน ก่อนเขียนเราเป็นนายบทความ พอเขียนเสร็จส่งจำหน่าย บทความเป็นนายของเราไปแล้วครับ

.....