

**รายการวิทยุ : ความพึงพอใจและความต้องการของผู้ฟัง
สถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี
ปีงบประมาณ 2550**

**Radio Program : Satisfaction and Need of Listeners
of Prince of Songkla University Broadcasting Radio Station Pattani Campus**

รองศาสตราจารย์ มนต์รี มีเนียม* พิเชษฐ เพียรเจริญ**

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่องนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาสภาพการรับฟัง ความพึงพอใจ และความต้องการของผู้ฟังรายการวิทยุของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นแบบสอบถาม กลุ่มตัวอย่างที่ศึกษาเป็นผู้ฟังรายการสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี F.M. 107.25 MHz จำนวน 90 คน คิดเป็นร้อยละ 90 ข้อมูลที่ได้นำมาวิเคราะห์และนำเสนอในรูปแบบของร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. สภาพการรับฟังรายการของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี พบว่า ส่วนมากเป็นเพศหญิง ร้อยละ 66.9 มีอายุต่ำกว่า 20 ปี ร้อยละ 54.70 มีวุฒิการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ร้อยละ 42.40 อาชีพนักเรียนและนักศึกษา ร้อยละ 58.50 รับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ร้อยละ 76.30 เวลาที่ผู้ฟังชอบเปิดรับฟัง เวลา 21.00-24.00 น. ร้อยละ 47.90 สถานที่ที่ผู้ฟังชอบเปิดรับฟังที่บ้าน ร้อยละ 91.50 เหตุผลที่ผู้ฟังชอบเปิดรับฟัง คือเพื่อความบันเทิง ร้อยละ 83.60 นักจัดรายการที่ผู้ฟังชอบฟังมากที่สุดคือ นางสาววิภากร สุวรรณกุล ร้อยละ 32.00

* หัวหน้าสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

** หัวหน้างานบริหารทั่วไป สถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

2. ความพึงพอใจของผู้ฟังต่อรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี พบว่า

2.1 รายการข่าว โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการข่าวต้นชั่วโมง จากกรมประชาสัมพันธ์ อยู่ในระดับมากที่สุด

2.2 รายการวิชาการ 25 นาที โดยภาพรวมอยู่ระดับปานกลาง แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการสุขภาพดีไม่มีขายและรอบรู้กับ ม.อ. อยู่ในระดับมากที่สุด

2.3 รายการวิชาการ 3 นาที โดยภาพรวมอยู่ระดับมาก แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการสุขภาพของเรา อยู่ในระดับมากที่สุด

2.4 รายการบันเทิง โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการเลิฟเรดิโอ เวลา 16.10-17.00 น. ดำเนินรายการโดย นางสาววิภากร สุวรรณกุล อยู่ในระดับมากที่สุด

3. รายการที่ผู้ฟังต้องการให้เพิ่ม โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการเพลงและเกมให้ผู้ฟังมีส่วนร่วมอยู่ในระดับมากที่สุด

4. ข้อเสนอแนะ ควรมีรายการที่เสนอ รายการที่เพิ่มพูนความรู้ ภาษา วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีใหม่ๆ ผลงานการวิจัย การละเล่นซึ่งเป็นศิลปะ วัฒนธรรมพื้นบ้าน ข่าวการศึกษา สาธารณสุขภาพ การพูดคุยกับผู้บริหาร กิจกรรมนักศึกษา สรุปสถานการณ์ปัจจุบันเกี่ยวกับจังหวัดชายแดนภาคใต้

ปัญหาและความเป็นมาของปัญหา

สื่อมวลชนเกิดขึ้นจากความสามารถของมนุษย์ มีหลายประเภทด้วยกัน (นภาพรณ์ อัจฉริยะกุล และ วิจิตร ภักดีรัตน์ 2528 : 16) คือ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร ภาพยนตร์ และวิทยุกระจายเสียง สิ่งเหล่านี้มนุษย์สร้างขึ้นมา เพื่อตอบสนองความต้องการที่จะอยู่ร่วมกันในสังคม นั่นคือ ความต้องการที่จะสื่อสารแลกเปลี่ยน ถ่ายทอดข่าวสาร และประสบการณ์ระหว่างกัน เพื่อให้เกิดการอยู่ร่วมกันได้อย่างสงบสุขนั่นเอง

สื่อมวลชนที่มีบทบาทต่อชีวิตของคนในสังคมไทยมานานกว่า 70 ปี ก็คือ วิทยุกระจายเสียง ซึ่งเป็นสื่อมวลชนที่มีบทบาทหน้าที่ในการเผยแพร่ข่าวสาร ความรู้ ความบันเทิง ที่สามารถเข้าถึงกลุ่มคนได้เป็นจำนวนมาก และเป็นที่ยอมรับกันว่า วิทยุกระจายเสียงเป็นสื่อมวลชนที่มีความสามารถในการบริการผู้ฟังในเขตรัศมีการส่งกระจายเสียงที่กว้างและไกลมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง สามารถเข้าไปถึงชนบทที่อยู่ห่างไกลความเจริญและทุรกันดารเพียงใดก็ได้ ในขณะที่สื่อมวลชนอื่นเข้าไปไม่ถึง ทั้งนี้เพราะวิทยุกระจายเสียงด้วยคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าที่มีอยู่ทั่วไปในอากาศ ประชาชนชนบท ซึ่งมีอยู่ประมาณร้อยละ 85 ของประเทศสามารถรับฟังรายการวิทยุกระจายเสียงได้ ประกอบกับประชาชนส่วนใหญ่ที่อยู่ในชนบทนั้น มีเครื่องรับฟังประเภททรานซิสเตอร์ได้ เพราะเครื่องรับทรานซิสเตอร์ มีราคาไม่แพงนัก และมีการเคลื่อนย้าย รวมทั้งสะดวกไม่ต้องมีไฟฟ้าเข้าไปถึงหมู่บ้าน ชาวชนบทก็สามารถรับฟังรายการต่าง ๆ จากสถานีวิทยุกระจายเสียงได้

โครงการจัดตั้งศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษาได้เสนอจัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี (สถานีวิทยุกระจายเสียง ม.อ.ปัตตานี, 2545 : 2-3) และได้รับความเห็นชอบจากที่ประชุมคณบดี ครั้งที่ 1/2529 วันที่ 15 มกราคม 2529 ให้แต่งตั้งคณะกรรมการร่างโครงการจัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานีขึ้น เพื่อเสนอคณะกรรมการบริหารวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (กบว.) ขออนุมัติจัดตั้งเป็นสถานีวิทยุกระจายเสียงที่ถูกต้องตามระเบียบ เมื่อวันที่ 21 มีนาคม 2529

เดิมสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ดำเนินการภายใต้โครงการจัดตั้งศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา และเมื่อโครงการจัดตั้งศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษาได้รวมกับหอสมุด จอห์น เอฟ. เคนเนดี เป็นสำนักวิทยบริการ สถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จึงดำเนินการภายใต้การดูแลของสำนักวิทยบริการ และในเดือนตุลาคม 2536 สถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานีได้เปลี่ยนมาเป็นหน่วยงานหนึ่งดำเนินการภายใต้การดูแลของสำนักงานอธิการบดี โดยยังคงใช้พื้นที่บางส่วนของอาคาร 16 เป็นที่ทำการของสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการบริหารวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (กบว.) เมื่อวันที่ 9 กันยายน 2530 ให้ใช้ความถี่ 107.25 เมกะเฮิรตซ์ กำลังส่ง 1 กิโลวัตต์ และได้ดำเนินการก่อสร้างจนเสร็จสมบูรณ์เมื่อวันที่ 18 กุมภาพันธ์ 2535 โดยใช้งบประมาณในการก่อสร้างทั้งสิ้น 4,970,000 บาท เริ่มทดลองส่งกระจายเสียง เมื่อวันที่ 24 มกราคม 2535 และได้ทำพิธีเปิดทำการส่งกระจายเสียงอย่างเป็นทางการ ในวันที่ 13 มีนาคม 2535 โดยครอบคลุมพื้นที่จังหวัดปัตตานี และบางส่วนของจังหวัดสงขลา ยะลา และนราธิวาส ในระยะรัศมี 60 กิโลเมตรทางอากาศ ในปัจจุบันสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานีทำการส่งกระจายเสียงระหว่างเวลา 05.00 ถึง 24.00 น. รวมเวลา 19 ชั่วโมง/วัน

วัตถุประสงค์ในการจัดตั้งสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

1. เพื่อเป็นศูนย์กลางในการให้บริการทางวิชาการและความรู้ภาษาไทยในลักษณะวิทยุกระจายเสียงแก่ชุมชนในจังหวัดชายแดนภาคใต้
2. เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดี และความเข้าใจที่ถูกต้องแก่ประชาชนในท้องถิ่น
3. เพื่อเป็นสื่อในการประชาสัมพันธ์ภารกิจ และกิจกรรมของมหาวิทยาลัยให้เป็นที่แพร่หลาย
4. เพื่อเปิดโอกาสให้บุคลากรในมหาวิทยาลัยได้ผลิตผลงาน บทความ สารคดี และความรู้ทางวิชาการเผยแพร่ทางสื่อวิทยุกระจายเสียง
5. เพื่อสร้างความแข็งแกร่งให้แก่ชุมชนในการใช้สื่อวิทยุกระจายเสียงเพื่อพัฒนาการศึกษาและคุณภาพชีวิต
6. เพื่อเป็นแหล่งวิชาการให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติงานด้านวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา
7. เพื่อสร้างความบันเทิงแก่ผู้ฟัง

นโยบายการดำเนินงานสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

1. ให้มีการจัดสัดส่วนของรายการทางด้านความรู้ บริการทางวิชาการ และข่าวไม่น้อยกว่าร้อยละ 35
2. จัดช่วงเวลาที่เหมาะสม เพื่อเผยแพร่รายการบริการทางวิชาการ ความรู้ทางวิชาการต่าง ๆ ศิลปวัฒนธรรม และสุขภาพ
3. กระตุ้น สนับสนุน และส่งเสริมให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยผลิตผลงาน บทความ สารคดี ความรู้ทางวิชาการเพื่อออกอากาศเผยแพร่แก่ชุมชน อันจะช่วยให้ชุมชนได้รับประโยชน์จากมหาวิทยาลัยมากยิ่งขึ้น
4. จัดช่วงเวลาสำหรับประชาสัมพันธ์ภารกิจ และกิจกรรมของมหาวิทยาลัยให้เพียงพอ
5. ผลิตและเผยแพร่รายการโดยคำนึงถึงคุณภาพ ความทันสมัย และแบบอย่างที่ดีของสังคม
6. เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ใช้เป็นสถานที่ฝึกภาคปฏิบัติตามหลักสูตรต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
7. ให้มหาวิทยาลัยเป็นผู้ดำเนินการบริหารงานของสถานีวิทยุ
8. ให้มีการใช้เวลาจัดรายการ และโฆษณาสินค้าที่ไม่ขัดต่อศีลธรรมและวัฒนธรรมเพื่อไม่เป็นการต้องบประมาณของมหาวิทยาลัย และเพื่อประโยชน์ในเชิงธุรกิจอีกส่วนหนึ่งด้วย

การประกันคุณภาพ ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 มาตรา 4 (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2545 : 28) ในพระราชบัญญัติ ได้กำหนดมาตรฐานการศึกษา ซึ่งหมายความว่า ข้อกำหนดเกี่ยวกับคุณลักษณะคุณภาพที่พึงประสงค์และมาตรฐานที่ต้องการให้เกิดขึ้น ในสถานศึกษาทุกแห่ง และเพื่อใช้เป็นหลักในการเทียบเคียงสำหรับการส่งเสริมและกำกับดูแล การตรวจสอบ การประเมินผล และการประกันคุณภาพทางการศึกษา

วงจร PDCA-P (สงขลานครินทร์, 2546 : 94-97) เป็นวงจรที่ผลักดันให้งานทุกอย่างมีคุณภาพ จึงนำไปใช้ได้ทุกระดับของการดำเนินงาน

P-Plan	หมายถึง การระบุแนวทางการดำเนินงาน ระเบียบกฎเกณฑ์หรือแผนการดำเนินงานอาจเป็นแผนกลยุทธ์ แผนแม่บท แผนปฏิบัติการแผนอื่น ๆ เป็นต้น
D-Do	หมายถึง การลงมือปฏิบัติงานตาม ระเบียบ กฎเกณฑ์หรือแผนการดำเนินงาน
C-Check	หมายถึง การติดตาม/ตรวจสอบ/ประเมินผลการทำงาน
A-Act	หมายถึง การนำผลการประเมินฯ มาพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้นกว่าเดิม
P-Participate	หมายถึง การมีส่วนร่วมทั้งจากผู้บริหาร ผู้ปฏิบัติ ผู้รับบริการ สังคม ในขั้นตอน P, D, C หรือ A หรือทุกขั้นตอน

ตัวชี้วัด (Measures หรือ Key Performance Indicators) ได้แก่ตัวชี้วัดของวัตถุประสงค์ในแต่ละด้านซึ่งตัวชี้วัดเหล่านี้ จะเป็นเครื่องมือที่ใช้ในการวัดองค์กรบรรลุวัตถุประสงค์ในแต่ละด้านหรือไม่

มุมมองด้านลูกค้า ความพึงพอใจของลูกค้า (Customer Satisfaction) เป็นการวัดความพึงพอใจของลูกค้าที่มีต่อสินค้าและบริการขององค์กร หรือตัวองค์กรเอง ในปัจจุบันองค์กรธุรกิจต่าง ๆ ได้ให้ความสำคัญกับการสำรวจความพึงพอใจของลูกค้ามากขึ้น ทั้งนี้มีการพบว่าลูกค้าที่มีความพึงพอใจ 1 คน จะบอกต่อไปอีก 10 คน ถึงประสบการณ์ที่ดีของตนเอง โดยตัวชี้วัดที่สำคัญ เช่น การสำรวจความพึงพอใจของลูกค้า หรือ จำนวนข้อร้องเรียนของลูกค้า เป็นต้น

ถึงแม้ว่าสื่อวิทยุกระจายเสียงจะมีความสามารถในการเข้าถึงผู้รับฟังได้อย่างกว้างขวางและมีปริมาณมาก แต่มิได้หมายความว่าความนิยมของผู้ฟังว่าจะมีมากตามไปด้วย ทั้งนี้อาจจะเป็นเพราะรูปแบบ เนื้อหา และการนำเสนอ ของรายการวิทยุไม่เป็นที่ตอบสนองความต้องการที่แท้จริงของผู้ฟัง

จากภาระหน้าที่ วัตถุประสงค์ ของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี และการประกันคุณภาพ ซึ่งต้องมีวงจร C-Check หมายถึง การติดตาม ตรวจสอบ ประเมินผลการทำงาน ตัวชี้วัด และในตัวชี้วัดการให้บริการวิชาการของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี มีตัวชี้วัดที่สำคัญ และจำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องมีการศึกษา ความพึงพอใจ ความต้องการของผู้ฟังที่มีต่อรูปแบบ เนื้อหา และการนำเสนอของสถานีวิทยุที่ตอบสนอง ความต้องการที่แท้จริงของผู้ฟัง เพื่อนำผลประเมินมา A-Act หมายถึงการนำผลการประเมินฯ และ ตัวชี้วัดมาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการวิชาการแก่ชุมชนของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี สถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์จึงทำการศึกษาวิจัยเรื่อง รายการวิทยุ : ความพึงพอใจและความต้องการของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัย สงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาสภาพการรับฟัง ความพึงพอใจ และความต้องการของผู้ฟังรายการวิทยุของผู้ฟังสถานี วิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ปีงบประมาณ 2549

วิธีการศึกษา

ผู้วิจัยได้นำเสนอวิธีการศึกษาตามลำดับหัวข้อดังนี้

การวิจัยครั้งนี้มุ่งการศึกษาเฉพาะผู้ฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้เป็นผู้ฟังรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี การเลือกตัวอย่างสุ่มแบบอย่างง่าย (simple random sampling) ได้กลุ่ม

ตัวอย่าง จำนวน 450 คน เก็บแบบสอบถามได้จำนวน 402 ฉบับ คิดเป็น ร้อยละ 89.33

2. เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

แบบสอบถามประกอบด้วยคำถามเลือกตอบ แบบประเมินค่า และแบบปลายเปิด โดยแบบสอบถามแบ่งออกเป็น 5 ส่วนคือ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบ ได้แก่ เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ

ส่วนที่ 2 เป็นแบบสอบถามที่เกี่ยวกับสภาพการรับฟังรายการวิทยุของสถานีวิทยุมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จำนวน 5 ข้อ

ส่วนที่ 3 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับความพึงพอใจของผู้ฟังรายการวิทยุของสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จำนวน 63 ข้อ แบ่งระดับความพึงพอใจเป็น 5 ระดับ คือ พึงพอใจมากที่สุด พึงพอใจมาก พึงพอใจปานกลาง พึงพอใจน้อยและพึงพอใจน้อยที่สุด โดยใช้วิธีกำหนดตามน้ำหนักเป็น 5,4,3,2 และ 1

ส่วนที่ 4 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับความต้องการของผู้ฟังรายการวิทยุของสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จำนวน 10 ข้อ แบ่งระดับความต้องการของผู้ฟังรายการวิทยุเป็น 5 ระดับ คือ ต้องการมากที่สุด ต้องการมาก ต้องการปานกลางและต้องการน้อยที่สุดโดยใช้วิธีกำหนดตามน้ำหนักเป็น 5,4,3,2 และ 1

ส่วนที่ 5 เป็นข้อเสนอแนะแบบปลายเปิด

การดำเนินการสร้างเครื่องมือสำหรับเก็บข้อมูล ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องเพื่อกำหนดกรอบในการศึกษา และสร้างแบบสอบถาม ได้นำแบบสอบถามไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิที่เชี่ยวชาญในประเด็นที่ศึกษา จำนวน 3 ท่าน เป็นผู้ตรวจสอบความสอดคล้องและความตรงตามเนื้อหา และปรับปรุงแนวคำถามให้เหมาะสม นำแบบสอบถามที่ปรับปรุงแล้วไปทดสอบกับผู้ฟังรายการจำนวน 20 คน แล้วนำมาคำนวณหาค่าความเชื่อมั่นด้วยวิธีสัมประสิทธิ์แอลฟาของครอนบาค การคำนวณใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ SPSS/PC ได้ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามทั้งหมด เท่ากับ 0.9152

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ขอความร่วมมือจากผู้ฟังรายการวิทยุ ในการแจกและเก็บรวบรวมแบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่างผู้ฟังรายการวิทยุ ของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จำนวน 450 คน และได้รับคืน 402 ชุด คิดเป็นร้อยละ 89.33 ระยะเวลาการเก็บรวบรวมข้อมูล เริ่มตั้งแต่วันที่ 1 กรกฎาคม-31 สิงหาคม 2549

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

นำข้อมูลที่เก็บโดยใช้แบบสอบถามมาตรวจสอบความสมบูรณ์และแจกแจงความถี่ ทำการ

วิเคราะห์ข้อมูลด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ SPSS/PC ดังนี้

1. การวิเคราะห์ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบ และสภาพการรับฟังรายการวิทยุด้วยการแจกแจงความถี่และค่าร้อยละ

2. การวิเคราะห์ข้อมูลด้านความพึงพอใจและความต้องการโดยให้คะแนนแบบสอบถามส่วนที่ 3 และ 4 แบบให้ค่าน้ำหนักเป็น 5,4,3, 2 และ 1

สำหรับคำตอบความพึงพอใจและความต้องการ มากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย และน้อยที่สุด แสดงผลการวิเคราะห์ที่โดยแสดงค่าเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานแล้วนำค่าเฉลี่ยมาตัดสินตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ดังนี้

คะแนนเฉลี่ย	4.50-5.00	หมายถึง	ระดับมากที่สุด
คะแนนเฉลี่ย	3.50-4.49	หมายถึง	ระดับมาก
คะแนนเฉลี่ย	2.50-3.49	หมายถึง	ระดับปานกลาง
คะแนนเฉลี่ย	1.50-2.49	หมายถึง	ระดับน้อย
คะแนนเฉลี่ย	1.00-1.49	หมายถึง	ระดับน้อยที่สุด

ผลการศึกษา

1. ข้อมูลเกี่ยวกับจำนวนกลุ่มตัวอย่างที่ตอบแบบสอบถาม จำแนกตาม เพศ อายุ ระดับการศึกษา อาชีพ

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลครั้งนี้ คือ ผู้ฟังรายการวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี จำนวน 90 คน ดังรายละเอียดในตาราง 1

ตาราง 1 แสดงจำนวนร้อยละของกลุ่มตัวอย่าง จำแนกตามตัวแปรอิสระ

กลุ่มตัวอย่างจำแนกตามตัวแปรอิสระ	จำนวน (N = 90)	ร้อยละ
1. เพศ		
1.1 เพศชาย	34	37.8
1.2 เพศหญิง	55	61.1
1.3 ไม่ระบุ	1	1.1
2. อายุ		
2.1 ต่ำกว่า 20 ปี	25	27.8
2.2 20 - 29 ปี	31	34.4
2.3 30 ปีขึ้นไป	19	21.1
2.4 ไม่ระบุ	15	16.7
3. ระดับการศึกษา		
3.1 ประถมศึกษา	9	10.0
3.2 มัธยมศึกษาตอนต้น	5	5.6
3.3 มัธยมศึกษาตอนปลายและปวช.	15	16.7
3.4 อนุปริญญาและปวส.	18	20.0
3.5 ปริญญาตรี	32	35.6
3.6 สูงกว่าปริญญาตรี	11	12.2
4. อาชีพ		
4.1 รับราชการ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ	9	10.0
4.2 ประกอบธุรกิจส่วนตัว	7	7.8
4.3 เกษตรกรรม	-	-
4.4 บริษัทเอกชน	6	6.7
4.5 นักเรียน นักศึกษา	58	64.4
4.6 อื่น ๆ	9	10.0
4.7 ไม่ระบุ	1	1.1

จากตาราง 1 พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เป็นเพศหญิง ร้อยละ 61.1 เป็นเพศชาย 37.8 มีอายุ 20-29 ปี ร้อยละ 34.4 รองลงมา อายุต่ำกว่า 20 ปี ร้อยละ 27.8 มีวุฒิการศึกษา ระดับปริญญาตรีมากที่สุด ร้อยละ 35.6 รองลงมา ระดับอนุปริญญาและระดับปวส. ร้อยละ 20.0 โดยเป็นนักเรียน นักศึกษา มากที่สุด ร้อยละ 64.4 รองลงมา รับราชการและพนักงานรัฐวิสาหกิจ ร้อยละ 10.0

ตาราง 2 สถานีวิทยุกระจายเสียงที่ผู้ฟังชอบเปิดรับฟังรายการวิทยุ

สถานีวิทยุกระจายเสียง	จำนวน (N = 90)	ร้อยละ
1. สถานีวิทยุกระจายเสียงม.อ.ปัตตานี (FM 107.25 MHz)	64	71.1
2. สถานีวิทยุ อ.ส.ม.ท. ปัตตานี (FM 91.0 MHz)	18	20.0
3. สถานีวิทยุกระจายเสียงกองทัพภาคที่ 4 ค่ายสิรินธร (FM 93.5 MHz)	3	3.3
4. สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดปัตตานี (FM 101.0 MHz)	1	1.1
5. อื่น ๆ	4	4.5

จากตาราง 2 พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ รับฟังรายการจากสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ร้อยละ 71.1 รองลงมาคือสถานีวิทยุกระจายเสียง อ.ส.ม.ท. ปัตตานี ร้อยละ 20.0

ตาราง 3 แสดงช่วงเวลาที่ผู้ฟังชอบเปิดรับฟังรายการวิทยุ

ช่วงเวลาที่เปิดรับฟัง	จำนวน (N = 90)	ร้อยละ
05.00 น. - 09.00 น.	28	16.3
09.01 น. - 12.00 น.	44	16.3
12.01 น. - 17.00 น.	20	11.9
17.01 น. - 21.00 น.	39	23.4
21.01 น. - 24.00 น.	36	21.6

จากตาราง 3 พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เปิดรับฟังรายการเวลา 09.01 - 12.00 น. มากที่สุด ร้อยละ 26.3 รองลงมาคือเวลา 17.01 - 21.00 น. ร้อยละ 23.4 และช่วงเวลา 21.01 - 24.00 น. ร้อยละ 21.6

ตาราง 4 สถานที่ที่ผู้ฟังชอบเปิดรับฟังรายการวิทยุ

สถานที่ที่เปิดรับฟัง	จำนวน (N = 90)	ร้อยละ
1. ที่บ้าน	67	58.3
2. ที่ทำงาน	23	20.0
3. บนรถยนต์ส่วนตัว	13	11.3
4. อื่น ๆ	12	10.4

จากตาราง 4 พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ สถานที่ที่เปิดรับฟังรายการวิทยุมากที่สุดคือ ที่บ้าน ร้อยละ 58.3 รองลงมาคือ ที่ทำงาน ร้อยละ 20.0

ตาราง 5 เหตุผลที่ผู้ฟังชอบเปิดรับฟังรายการวิทยุ

เหตุผลที่เปิดรับฟังรายการวิทยุ	จำนวน (N = 90)	ร้อยละ
1. แสวงหาความรู้ข่าวสาร	44	25.9
2. เพื่อความบันเทิง	59	34.7
3. ชอบการดำเนินรายการของผู้ดำเนินรายการ	13	7.6
4. ติดตามรายการที่น่าสนใจเป็นพิเศษ	21	12.4
5. เพื่อเป็นเพื่อนแก้เหงา	33	19.4

จากตาราง 5 พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ เหตุผลที่ผู้ฟังเปิดรับฟังรายการวิทยุมากที่สุดคือ เพื่อความบันเทิง ร้อยละ 34.7 รองลงมาคือ เพื่อแสวงหาความรู้ข่าวสาร ร้อยละ 25.9 และเพื่อเป็นเพื่อนแก้เหงา ร้อยละ 19.4

วารสารวิทยบริการ
ปีที่ ๑๙ ฉบับที่ ๑ มกราคม-เมษายน ๒๕๕๑

รายการวิทยุ : ความพึงพอใจฯ
รศ.มนตรี มีเนียม พิเชษฐ เพียรเจริญ

ตาราง 6 นักจัดรายการวิทยุที่ผู้ฟังชอบรับฟัง

ผู้จัดรายการ (ดีเจ) ที่จัดได้น่าสนใจ	จำนวน (N = 90)	ร้อยละ
1. สาธินี เบ็ญนิปาร์ และนายจรรยา มณีเนียม	4	5.6
2. นางสาวพรพิมล อุไรรัตน์	25	32.7
3. นางสาวพัชรา ยิ่งตำนาน	8	10.4
4. นางสาววิภากร สุวรรณกุล	6	7.8
5. นายคมศร จำนงค์พิศ	13	16.9
6. ดีเจผัดไท	8	10.4
7. นางหทัยกาญจน์ เพ็ชรประวัติ	5	6.5
8. นายวีระพงศ์	2	2.6
9. นายเดชา ขุนหลัด	4	5.2
10. มีสเตอร์อ๋า	2	2.6

จากตาราง 6 พบว่า กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ รับฟังนักจัดรายการที่จัดได้น่าสนใจมากที่สุดคือ นางสาวพรพิมล อุไรรัตน์ ร้อยละ 32.7 รองลงมาคือ นายคมศร จำนงค์พิศ ร้อยละ 16.9 และนางสาวพัชรา ยิ่งตำนาน ร้อยละ 10.4

วารสารวิทยบริการ
ปีที่ ๑๙ ฉบับที่ ๑ มกราคม-เมษายน ๒๕๕๑

รายการวิทยุ : ความพึงพอใจฯ
รศ.มนตรี มีเนียม พิเชษฐ เพียรเจริญ

ตาราง 7 ความพึงพอใจของผู้ฟังรายการวิทยุต่อรายการข่าว

รายการข่าว	\bar{X}	SD	ระดับ
1. จินตบำบัดตานี 06.00-06.30 น./อาทิตย์	3.59	0.898	มาก
2. ข่าว VOA 06.00-06.30 น./จันทร์-ศุกร์	3.90	0.912	มาก
3. สุดสัปดาห์กับ VOA 06.00-06.30 น./เสาร์	3.79	0.868	มาก
4. ของฝากจากอังกฤษ 06.30-07.00 น./23.35-24.00 น.	3.62	0.801	มาก
5. ข่าวจาก สวท. 07.00-08.00 น./19.00-19.30 น.	3.79	0.893	มาก
6. ข่าวจากกรมประชาสัมพันธ์ 09.00-09.05 น./14.00-14.05 น. 15.00-15.05 น./17.00-17.05 น. 21.00-21.05 น./22.00-22.05 น. 23.00-23.05 น.	3.89	1.126	มาก
7. VOA NEWS NOW 14.05-14.30 น./เสาร์	3.88	0.872	มาก
8. ข่าวพยากรณ์อากาศ 11.00-11.05 น./16.00-16.05 น.	3.97	0.930	มาก
9. เครือข่ายสายตรงวิทยุสถาบัน 12.00-13.00 น./จันทร์-ศุกร์	3.66	0.914	มาก
10. ข่าวท้องถิ่นและข่าวบริการ 18.00-18.15 น.	3.88	0.859	มาก
11. รักกันช่วยกันชายแดนใต้ 13.10-14.30 น.	3.76	0.903	มาก
12. ไต้สันติสุข 14.30-15.00 น./19.30-20.00 น.	3.70	0.942	มาก
13. ที่นี่ ม.อ. 18.15-18.25 น.	3.87	0.968	มาก
รวม	3.79	0.910	มาก

จากตาราง 7 พบว่า ความพึงพอใจของผู้ฟังรายการข่าวโดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาตามรายการ พบว่า รายการข่าวพยากรณ์อากาศ พึงพอใจมากที่สุด รองลงมาคือ รายการข่าว VOA และ รายการข่าวจากกรมประชาสัมพันธ์

ตาราง 8 ความพึงพอใจของผู้ฟังรายการวิทยุต่อรายการวิชาการ 3 นาที

รายการข่าว	\bar{X}	SD	ระดับ
1. นักรู้จักคิด 06.00-06.05 น.	3.94	0.755	มาก
2. สานฝันสู่โลกสวย 09.05-09.10 น.	3.90	0.720	มาก
3. สืบสานภาษามลายู 10.00-10.05 น.	3.88	0.700	มาก
4. สารความรู้เกี่ยวกับกฎหมายและเยาวชน 11.05-11.10 น.	3.93	0.747	มาก
5. สุขภาพของเรา 08.05-08.10 น.	4.00	0.821	มาก
6. 3 นาทีกับพุทธธรรม 10.30-10.35 น.	3.86	0.801	มาก
7. ภาษาใต้วันละคำ 15.05-15.10 น.	3.84	0.792	มาก
รวม	3.90	0.762	มาก

จากตาราง 8 พบว่า ความพึงพอใจของผู้ฟังรายการข่าวโดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาตามรายการ พบว่า รายการสุขภาพของเรา พึงพอใจมากที่สุด รองลงมาคือ รายการนักรู้จักคิด และรายการสารความรู้เกี่ยวกับกฎหมายเยาวชน

ตาราง 9 ความพึงพอใจของผู้ฟังรายการวิทยุต่อรายการวิชาการ 25 นาที

รายการข่าว		\bar{X}	SD	ระดับ
1. ทนายคู่บ้าน	10.05-10.30 น. จันทร์ สัปดาห์	3.96	1.080	มาก
2. ท่องสังคมนุชย์	10.05-10.30 น. อังคาร สัปดาห์ 1,3,5	3.96	1.121	มาก
3. มัลลย์สลัปสี	10.05-10.30 น. อังคาร สัปดาห์ 2,4	3.92	1.083	มาก
4. รักษ์วัฒนธรรมไทย	10.05-10.30 น. พุธ ทุกสัปดาห์	3.96	1.021	มาก
5. มุมอาเซียน	10.05-10.30 น. พฤหัสบดี สัปดาห์ 1,3,5	3.87	1.104	มาก
6. ปั่นแต่งสังคมไทย	10.05-10.30 น. พฤหัสบดี สัปดาห์ 2	3.85	1.113	มาก
7. รอบรั้วศรีตรัง	10.05-10.30 น. พฤหัสบดี สัปดาห์ 4	3.98	1.122	มาก
8. จิตสไตใสใจสะอาด	10.05-10.30 น. ศุกร์ สัปดาห์ 1,2,3	4.03	1.136	มาก
9. สุขภาพดีไม่มีขาย	10.05-10.30 น. ศุกร์ สัปดาห์ 4,5	4.20	1.192	มาก
10. รอบรู้กับ ม.อ.	10.05-10.30 น. เสาร์ สัปดาห์ 1,2	4.00	1.017	มาก
11. รอบรู้วิทยบริการ	10.05-10.30 น. เสาร์ที่ 3	4.02	1.016	มาก
12. รู้เพื่อเรื่องสิ่งแวดล้อม	10.05-10.30 น. เสาร์ สัปดาห์ 4	4.00	1.091	มาก
13. เยี่ยมบ้านภาษามลาญกลาง	10.05-10.30 น. อาทิตย์ สัปดาห์ 2,4	3.92	1.124	มาก
14. เยี่ยมบ้านภาษาไทย	10.05-10.30 น. อาทิตย์ สัปดาห์ 1,3,5	3.93	1.110	มาก
15. ประกายแห่งชีวิต	14.010-14.30 น. อาทิตย์ ทุกสัปดาห์	3.99	1.250	มาก
16. วิทยุชุมชน	20.00-20.30 น. จันทร์-อาทิตย์	4.00	1.017	มาก
17. เรียนรู้จากเพลงภาษาอังกฤษ	20.35-21.00 น. จันทร์ สัปดาห์ 1,2,4,5	4.08	1.073	มาก
18. เปิดโลกทัศน์สู่ประชาธิปไตย	20.35-21.00 น. จันทร์ที่ 1 และศุกร์ที่ 1	3.96	1.005	มาก
19. หน้าต่างชีวิต	20.35-21.00 น. อังคาร สัปดาห์ 1	3.88	1.195	มาก
20. เพื่อสุขภาพ	20.35-21.00 น. อังคาร สัปดาห์ 2	4.02	1.091	มาก
21. ทักษิณพัฒนา	20.35-21.00 น. พุธ ทุกสัปดาห์	3.94	1.135	มาก
22. การเมืองเรื่องชาวบ้าน	20.35-21.00 น. พุธ ทุกสัปดาห์	4.07	1.207	มาก
23. รัศมีแห่งทางนำ	20.35-21.00 น. พฤหัสบดีทุกสัปดาห์	3.96	1.059	มาก
24. ก้าวไกลไปกับยาง	20.35-21.00 น. ศุกร์ สัปดาห์ 2	3.80	1.083	มาก
25. ลูกทุ่งเกษตร	20.35-21.00 น. ศุกร์ สัปดาห์ 3	3.76	1.135	มาก
26. หน้าต่างเทคโนโลยี	20.35-21.00 น. ศุกร์ สัปดาห์ 4,5	3.99	1.086	มาก
27. หน้าต่างศึกษา	21.35-22.00 น. เสาร์-อาทิตย์	4.12	1.160	มาก
รวม		3.82	1.065	มาก

จากตาราง 9 พบว่า ความพึงพอใจของผู้ฟังรายการข่าวโดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาตามรายการ พบว่า รายการสุขภาพดีไม่มีขาย พึงพอใจมากที่สุด รองลงมาคือ รายการเรียนรู้จากเพลงภาษาอังกฤษ และรายการการเมืองเรื่องชาวบ้าน ตามลำดับ

ตาราง 10 ความพึงพอใจของผู้ฟังรายการวิทยุต่อรายการบันเทิง

รายการบันเทิง	\bar{X}	SD	ระดับ
1. แวะเร็นสาวนุ้ยคุยกันหนุก ๆ 05.10-06.00 น. (สาวนุ้ยและบัวดำ)	3.84	0.993	มาก
2. เพลงรักจากเกสร 08.10-08.35 น. (พรพิมล อุไรรัตน์)	3.81	0.911	มาก
3. บ้านเสียงเพลงบรรเลงชีวิต 08.35-09.00 น. (พรพิมล อุไรรัตน์)	3.90	0.835	มาก
4. เลิฟเรดิโอ 09.10-09.35 น. (กอบกุล ลัทธิวรรณ)	4.02	1.038	มาก
5. บ้านสดใสด้วยเสียงเพลง 09.35-10.00 น. (พรพิมล อุไรรัตน์)	3.84	0.898	มาก
6. ลดต้นทุนชีวิตและการเกษตรกับบุญพืช 10.35-11.00 น. (ประยูร ธรรมปัญญา)	3.54	0.901	มาก
7. เพื่อนใจไทยลูกทุ่ง 11.35-12.00 น. (พรพิมล อุไรรัตน์)	3.70	0.930	มาก
8. เนสกาแฟเพลงรักถ้อยหรรษา 11.35-12.00 น. (พรพิมล อุไรรัตน์)	3.69	0.967	มาก
9. เพลงหวานเมื่อวันวาน (เสาร์) 12.10-13.00 น. (พรพิมล อุไรรัตน์)	3.83	0.903	มาก
10. ลูกทุ่งศรีตรัง 14.05-14.30 น. (มิสเตอร์อ๋า)	3.62	0.881	มาก
11. O.K เรดิโอ 15.10-15.35 น. (พรพิมล อุไรรัตน์)	4.18	0.856	มาก
12. เลิฟเรดิโอ 16.10-17.00 น. (วิภากร สุวรรณกุล)	4.14	0.855	มาก
13. เสพความรู้ผ่านสื่อเสียงเพลง 17.10-17.35 น. (วิภากร สุวรรณกุล)	3.84	0.806	มาก
14. 107.25 มิวสิคโฮม 17.10-17.35 น. (คมศร จ้านงพิศ)	4.08	0.974	มาก
15. O.K เรดิโอ 18.35-19.00 น. (สุพจน์ รัตโนภาส)	4.17	0.915	มาก
16. O.K เรดิโอ 21.10-21.35 น. (สุพจน์ รัตโนภาส)	4.14	0.919	มาก
17. เพาวเวอร์เรดิโอ 22.10-23.00 น. (เดชา ขุนหลัด)	4.12	1.090	มาก
รวม	3.91	0.922	มาก

จากตาราง 10 พบว่า ความพึงพอใจของผู้ฟังรายการบันเทิง โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาตามรายการ พบว่า รายการ O.K เรดิโอ ดำเนินรายการโดย คุณพรพิมล อุไรรัตน์ และคุณสุพจน์ รัตโนภาส พึงพอใจมากที่สุด รองลงมาคือ รายการเลิฟเรดิโอ ดำเนินรายการโดยคุณวิภากร สุวรรณกุล และคุณกอบกุล ลัทธิวรรณ และรายการ 107.25 มิวสิคโฮม ดำเนินรายการโดยคุณคมศร จ้านงพิศ ตามลำดับ

วารสารวิทยบริการ
ปีที่ ๑๙ ฉบับที่ ๑ มกราคม-เมษายน ๒๕๕๑

รายการวิทยุ : ความพึงพอใจฯ
รศ.มนตรี มีเนียม พิเชษฐ เพียรเจริญ

ตาราง 11 ความพึงพอใจของผู้ฟังรายการวิทยุต่อรายการสาระบันเทิง

รายการบันเทิง	\bar{X}	SD	ระดับ
1. สีสันจาก ทรกส. 15.35-16.00 น.	3.58	1.016	มาก
2. บ้านเสียงใสกับวัยรุ่น (จ-ศ) 21.35-22.00 น.	3.58	1.027	มาก
รวม	3.46	1.10	มาก

จากตาราง 11 พบว่า ความพึงพอใจของผู้ฟังรายการสาระบันเทิง ทั้ง 2 รายการ อยู่ในระดับพอใจมาก

จากตารางที่ 7-11 เป็นการแสดงความพึงพอใจของรายการต่าง ๆ ของสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ซึ่งล้วนแล้วแต่มีความพึงพอใจมากในทุกประเภทสาระรายการ ดังนั้นเมื่อวิเคราะห์ไทภาพรวมแล้ว ผู้ฟังรายการมีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก โดยมีคะแนนเฉลี่ย 5.67 มีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 2.088

ตาราง 12 รายการที่ผู้ฟังรายการวิทยุต้องการให้เพิ่มขึ้น

รายการวิทยุที่ต้องการเพิ่ม	\bar{X}	SD	ระดับ
1. ด้านถามตอบเกี่ยวกับสุขภาพอนามัย	4.04	1.101	มาก
2. ด้านสังคม ศิลปวัฒนธรรม	4.10	1.092	มาก
3. เกี่ยวกับเทคโนโลยีที่นำมาประยุกต์ในชีวิตประจำวัน	4.11	1.075	มาก
4. เกี่ยวกับชุมชน/การมีส่วนร่วมของชาวบ้าน	4.09	1.088	มาก
5. ข่าวและการวิเคราะห์เหตุการณ์ปัจจุบัน	4.12	1.130	มาก
6. รายการซึ่งจัดเป็นภาษาต่างประเทศ	4.13	1.093	มาก
7. รายการเพลงและเกมให้ผู้ฟังมีส่วนร่วม	3.91	1.269	มาก
รวม	4.07	1.121	มาก

จากตาราง 12 พบว่า ความต้องการของผู้ฟังต่อการเพิ่มรายการวิทยุ โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาตามรายการ พบว่า มีความต้องการให้เพิ่ม รายการซึ่งจัดเป็นภาษาต่างประเทศ มากที่สุด รองลงมาคือ รายการข่าวและการวิเคราะห์เหตุการณ์ปัจจุบัน รายการเกี่ยวกับเทคโนโลยีนำมาประยุกต์ในชีวิตประจำวัน และรายการด้านสังคม ศิลปวัฒนธรรม ตามลำดับ

ตาราง 13 รายการที่ผู้ฟังรายการวิทยุต้องการให้ลดลง

รายการวิทยุที่ต้องการลดลง	\bar{X}	SD	ระดับ
1. รายการสาระความรู้วิชาการ	2.78	1.930	ปานกลาง
2. รายการข่าว	2.88	2.027	ปานกลาง
3. รายการเพลง	2.69	2.053	ปานกลาง
รวม	2.78	2.003	ปานกลาง

จากตาราง 13 พบว่า ความต้องการของผู้ฟังต่อการลดรายการวิทยุ โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมที่ผู้ฟังรายการวิทยุต้องการให้สถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ได้ปรับปรุงแก้ไขเพิ่มเติมมีดังนี้

1. รายการเกี่ยวกับเสียวายาจิตใจผู้ประสบภัยในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้
2. ให้มีรายการที่มีชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมให้มากขึ้น
3. เพิ่มรายการเพลง บันเทิง เพลงเพื่อชีวิต
4. รายการข่าวสารนำรู้ การศึกษา
5. รายการเกี่ยวกับสุขภาพ ความงาม
6. รายการตลก เพื่อช่วยคลายเครียด
7. รายการข่าว 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้
8. รายการข่าวสั้นทุก ๆ ครึ่งชั่วโมง
9. รายการข่าวต่างประเทศ ที่ใช้ภาษาต่างประเทศและภาษาไทยร่วมกัน เพื่อเป็นการเรียนรู้ภาษาไปด้วย
10. รายการเพลงไทยสากลเก่า ๆ

สรุปผลการวิจัย

การวิจัยเรื่องนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาสภาพการรับฟัง ความพึงพอใจ และความต้องการของผู้ฟังรายการวิทยุของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุงการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง และการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นแบบสอบถาม กลุ่มตัวอย่างที่ศึกษาเป็นผู้ฟังรายการสถานีวิทยุกระจาย

เสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี F.M. 107.25 MHz จำนวน 90 คน คิดเป็นร้อยละ 90 ข้อมูลที่ได้นำมาวิเคราะห์และนำเสนอในรูปแบบของร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

1. สภาพการรับฟังรายการของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี พบว่า ส่วนมากเป็นเพศหญิง ร้อยละ 61.10 มีอายุ 20-29 ปี ร้อยละ 34.40 มีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาตรี ร้อยละ 35.60 อาชีพนักเรียนและนักศึกษา ร้อยละ 64.40 รับฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ร้อยละ 71.10 เวลาที่ผู้ฟังชอบเปิดรับฟัง เวลา 09.01-12.00 น. ร้อยละ 26.30 สถานที่ที่ผู้ฟังชอบเปิดรับฟังที่บ้าน ร้อยละ 58.30 เหตุผลที่ผู้ฟังชอบเปิดรับฟัง คือเพื่อความบันเทิง ร้อยละ 34.70 นักจัดรายการที่ผู้ฟังชอบฟังมากที่สุดคือ นางสาวพรพิมล อุไรรัตน์ ร้อยละ 32.70

2. ความพึงพอใจของผู้ฟังต่อรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี พบว่า

2.1 รายการข่าว โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการข่าวพยากรณ์อากาศ อยู่ในระดับมากที่สุด

2.2 รายการวิชาการ 25 นาที โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า สุขภาพดีไม่มีขายมากที่สุด

2.3 รายการวิชาการ 3 นาที โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการสุขภาพของเรา อยู่ในระดับมากที่สุด

2.4 รายการบันเทิง โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการ OK เรดิโอ เวลา 15.10-15.35 น. ดำเนินรายการโดย นางสาวพรพิมล อุไรรัตน์ อยู่ในระดับมากที่สุด

3. รายการที่ผู้ฟังต้องการให้เพิ่ม โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการซึ่งจัดเป็นภาษาต่างประเทศอยู่ในระดับมากที่สุด

4. ข้อเสนอแนะ ควรมีรายการที่เสนอ รายการที่เพิ่มพูนความรู้ ภาษา วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีใหม่ๆ ผลงานการวิจัย การละเล่นซึ่งเป็นศิลปะ วัฒนธรรมพื้นบ้าน ข่าวการศึกษา สารสุขภาพ การพูดคุยกับผู้บริหาร กิจกรรมนักศึกษา สรุปสถานการณ์ปัจจุบันเกี่ยวกับจังหวัดชายแดนภาคใต้

อภิปรายผล

การวิจัยเรื่องนี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อศึกษาสภาพการรับฟัง ระดับความพึงพอใจ และความต้องการของผู้ฟังรายการวิทยุของผู้ฟังสถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

ความพึงพอใจของผู้ฟังต่อรายการของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี พบว่า

รายการข่าว โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการข่าวต้นชั่วโมง

ข่าวพยากรณ์อากาศ อยู่ในระดับมากที่สุด ทั้งนี้เพราะว่ารายการข่าวดังกล่าวเป็นข่าวที่มีบทบาทต่อชีวิตประจำวัน เช่นการออกเรือประมง การกรีดยาง การเดินทางและเป็นข่าวสั้น ๆ ที่ผู้ฟังมีความสนใจในรายละเอียด สอดคล้องกับสุริย์ พันเจริญ (2536 : 185) ได้กล่าวว่วิทยุกระจายเสียงมีบทบาทในชีวิตประจำวันของผู้ฟัง ในการเสนอรายการข่าวทั้งในและต่างประเทศ

รายการวิชาการ 25 และ 3 นาที โดยภาพรวมอยู่ระดับมาก ผู้รับฟังรายการมีความพึงพอใจมากที่สุด คือรายการที่เกี่ยวกับสุขภาพ เช่น รายการสุขภาพดีไม่มีขาย รายการสุขภาพของเรา ซึ่งจะเห็นว่ารายการวิชาการนั้นผู้ฟังพึงพอใจในรายการที่เกี่ยวกับสุขภาพ สอดคล้องกับ ศรีเรือน แก้วกั้วาล (2540 : 62) ทฤษฎี ของ Maslow ที่ชื่อว่า Hierchy of needs กล่าวถึงความต้องการของมนุษย์ว่ามีอยู่ด้วยกัน 5 ระดับ และสามารถนำมาอภิปรายกับงานวิจัยครั้งนี้ได้ว่า ผู้ฟังรายการต้องการและพึงพอใจรายการที่เกี่ยวกับสุขภาพ เพราะเป็นลำดับขั้นที่ 1 ของความต้องการ 5 ลำดับของมาสโลว์ คือความต้องการทางสรีระวิทยา เช่น อาหาร น้ำ การพักผ่อน ล้วนเป็นความต้องการด้านสุขภาพร่างกาย

รายการบันเทิงและสาระบันเทิง โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก แต่เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า รายการ OK เรดิโอ พึงพอใจมากที่สุด สอดคล้องกับเอกสารของณรงค์ สมพงษ์ (2535 : 56) ที่ว่ามีผู้ฟังรายการประเภทบันเทิงมากที่สุดร้อยละ 41 และยังสอดคล้องกับผลการวิจัยของ อุษา จันทรประภาศ (2534 : 56) ซึ่งพบว่าผู้ฟังให้ความสนใจฟังรายการบันเทิงถึงร้อยละ 88 สาเหตุที่ผลการวิจัยปรากฏเช่นนี้เพราะว่า สื่อประเภทวิทยุนี้ จะนำเสนอรายการบันเทิงประเภทเพลงเป็นส่วนใหญ่ ซึ่งลักษณะรายการบันเทิงทำให้ผู้ฟังมีความสบายใจ คลายเครียด และเป็นเพื่อนยามเหงา ประกอบกับสามารถปฏิบัติภารกิจอื่น ๆ พร้อมกันได้

ความต้องการของผู้ฟังต่อการเพิ่มรายการวิทยุ โดยภาพรวมอยู่ในระดับ มาก แต่เมื่อพิจารณา รายข้อพบว่า ผู้ฟังต้องการให้เพิ่มรายการซึ่งจัดเป็นภาษาต่างประเทศมากที่สุด รองลงมาคือ รายการข่าวและการวิเคราะห์เหตุการณ์ปัจจุบัน รายการเกี่ยวกับเทคโนโลยีนำมาประยุกต์ในชีวิตประจำวัน และรายการด้านสังคม ศิลปวัฒนธรรม เนื่องจากปัจจุบันนี้โลกได้เข้าสู่ยุคสังคมข่าวสาร และการใช้ภาษาต่างประเทศในการสื่อสาร และในด้านข้อเสนอแนะต่อรายการวิทยุของสถานีวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ส่วนใหญ่ต้องการเพิ่ม รายการเกี่ยวกับเหยี่ยวาจิตใจ ผู้ประสบภัยในสามจังหวัดชายแดนภาคใต้ ให้มีรายการที่มีชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมให้มากขึ้น เพิ่มรายการ เพลง บันเทิง เพลงเพื่อชีวิต รายการข่าวสารความรู้ การศึกษา รายการเกี่ยวกับสุขภาพ ความงาม รายการตลก เพื่อช่วยคลายเครียด รายการข่าว 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ รายการข่าวสั้นทุก ๆ ครึ่งชั่วโมง รายการข่าวต่างประเทศ ที่ใช้ภาษาต่างประเทศและภาษาไทยร่วมกัน เพื่อเป็นการเรียนรู้ภาษาไปด้วย รายการเพลงไทยสากลเก่า ๆ ซึ่งจะเห็นได้ว่าผู้ฟังได้ชี้แนะในประเด็นเรื่องใกล้ตัว เช่นการมีส่วนร่วมของชุมชน ทั้งนี้เนื่องจากปัจจุบันนี้โลกได้เข้าสู่ยุคสังคมข่าวสาร สอดคล้องกับ จาระไน แกลโกศล (2539 : 57) พบว่า ผู้ฟังรายการวิทยุได้เสนอความต้องการจากรายการวิทยุ ทั้งสิ้น 6 ประเด็น คือ ความต้องการด้านข่าว สารและความรู้ รายการเพลง รายการประเภทที่ผู้ฟังมีส่วนร่วม รายการเพื่อสังคม และรายการบันเทิงอื่น ๆ

เอกสารอ้างอิง

- กานดา พูนลาภทวี. 2530. สถิติเพื่อการวิจัย. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชาครุศาสตร์เทคโนโลยี คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและวิทยาศาสตร์ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ.
- คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. 2540. แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2540. กรุงเทพมหานคร : อรรถพลพิมพ์.
- คณิตา นิจจรัสกุล. 2532. การผลิตรายการวิทยุการศึกษา. ปัตตานี : มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี.
- _____ . 2537. รายงานการสำรวจสภาพการรับฟังรายการวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี. ปัตตานี : มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี.
- จระไน แกลโกศล. 2538. พฤติกรรมการฟังของชาวกรุงเทพมหานคร. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- จุมพล รอดคำดี และคณะ. ม.ป.ป. คู่มือการอบรมการผลิตรายการวิทยุทาง ว.ปณ. ชุดที่ 3 : รายการบทความ. กรุงเทพมหานคร : กรมการศึกษานอกโรงเรียน.
- ปยุตธนา ใจสะอาด. 2543. การรับฟังวิทยุกระจายเสียงของนักศึกษาคณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่มีต่อการเผยแพร่ข่าวสารความรู้ผ่านรายการวิทยุกระจายเสียง. รายงานการศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น. (สำเนา)
- เปี่ยมสุข ทุงกาวิ. 2534. "ความพึงพอใจของผู้ใช้บริการซีดี-รอม ในห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา", วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (สำเนา)
- พลุ เดชะรินทร์. 2545. เส้นทางจากกลยุทธ์สู่การปฏิบัติด้วย Balanced Scorecard และ Key Performance Indicators. กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์. 2545. คู่มือประเมินคุณภาพภายใน. สงขลา : มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.
- สถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี. 2545. รายงานประจำปี 2545 สถานีวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี. ปัตตานี : มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี.
- สว่างจิต ศรีระชา. 2532. "ห้องสมุดเป็นหัวใจของการศึกษาในมหาวิทยาลัยจริงหรือ", ข่าวสารห้องสมุดมหาวิทยาลัยขอนแก่น. 1 (เมษายน - ธันวาคม), 9-20.
- ลิปพนนท์ เกตุทัต. 2532. "บทบาทของมหาวิทยาลัยในประเทศไทยยุคอุตสาหกรรมใหม่", วารสารการศึกษาแห่งชาติ. 23 (ตุลาคม 2531-มกราคม), 54-82.

วารสารวิทยบริการ

ปีที่ ๑๙ ฉบับที่ ๑ มกราคม-เมษายน ๒๕๕๑

รายการวิทยุ : ความพึงพอใจ

รศ.มนตรี มีเนียม พิเชษฐ เพียรเจริญ

-
- สุรีย์ พันเจริญ. 2536. การบริหารงานวิทยุกระจายเสียงระบบเครือข่าย. เอกสารการสอนชุด
วิชาการบริหารวิทยุกระจายเสียง. นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช.
- อุไรวรรณ พะมณี. 2540. "ความพึงพอใจและความต้องการของคณาจารย์และนิสิตคณะ
ครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในการใช้บริการห้องสมุดคณะ", วิทยานิพนธ์
ครุศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (สำเนา)
- อุษา จันทร์ประภาศ. 2535. "การใช้ประโยชน์และความพึงพอใจของผู้ฟังรายการวิทยุกระจาย
เสียงชุมชนของสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จังหวัดจันทบุรี", วิทยานิพนธ์
นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (สำเนา)
