

ศึกษาความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษา ของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์

สหภัต อักษรถึง *

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) ศึกษาระดับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ระหว่างเดือนมกราคม-มีนาคม 2555 รวม 6 ด้าน (ด้านวิชาการ ด้านกิจการนักเรียน ด้านบุคลากร ด้านธุรการและการเงิน ด้านอาคารสถานที่ ด้านความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนกับชุมชน) 2) เปรียบเทียบระดับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ตาม (ตัวแปร เพศ วุฒิการศึกษา อาชีพ และรายได้) ประชากร คือผู้ปกครองของนักเรียนโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ที่ลงทะเบียนเรียนอยู่ระหว่างเดือนมกราคม-มีนาคมในปีการศึกษา 2555 จำนวน 250 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่แบบสอบถามและสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลได้แก่ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม สถิติบรรยาย สถิติอนุมาน

ผลการวิจัยพบว่า 1) ผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ มีความพึงพอใจต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนโดยภาพรวมและรายองค์ประกอบ พบว่ามีระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก 2) การเปรียบเทียบความพึงพอใจของผู้ปกครองโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ตามตัวแปร เพศ วุฒิการศึกษา อาชีพ และรายได้ เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่าส่วนใหญ่ผู้ปกครองมีความพึงพอใจต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนไม่แตกต่างกัน

คำสำคัญ: ศึกษาความพึงพอใจ ,โรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์

Abstract

The purpose of this research were to study 1) the level of parents' satisfaction toward arrangement learning system of Music Town Thailand School's in the classes of January - March 2012 and 2) comparison the level of parents' satisfaction toward arrangement learning system of Music Town Thailand School in the classes of January - March 2012 following these variables; sex, educational background, occupation and salary in aspects. The population /sample included students' parents 250 people who register during month of January until March. Data were collected using 5-point rating scale questionnaire and checklist and were statistically analyzed in reliability of questionnaire, descriptive statistics and statistical inference.

*นักศึกษา ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาคณตรีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

The finding revealed as follows: (1) In the overview, students' parents have such a high level of satisfaction toward arrangement learning system of Music Town Thailand School's in the classes of January – March 2012. And also have high level of satisfaction consider with each factors.(2) There is no different level of satisfaction among students' parents who have different sex, educational background, occupation and salary.

Keywords: Study of Satisfaction, Music Town School of Thailand

บทนำ

ดนตรีมีส่วนช่วยเพิ่มศักยภาพทางด้านต่าง ๆ เช่น ทางความคิด ทางอารมณ์ ความคิดสร้างสรรค์ ตลอดจนดนตรีเป็นชุมทรัพย์ความคิดที่ยิ่งใหญ่ เมื่อได้ฝึกและปฏิบัติอย่างต่อเนื่องทำให้เกิดทักษะการรับรู้และความซาบซึ้งในดนตรี แม้นในอดีตดนตรีไม่ได้รับการยอมรับจากผู้ปกครองเท่าใดนัก แต่ในปัจจุบันดนตรีกลายเป็นวิชาสำหรับผู้มีการศึกษา และมีฐานะที่ดี อาชีพทางด้านดนตรีมีตัวเลือกมากขึ้น เช่น นักร้อง นักดนตรี นักแต่งเพลง ครูสอนดนตรี เปิดห้องซ้อมดนตรี ขายเครื่องดนตรี เปิดห้องบันทึกเสียง ดีเจ ผู้ปรับเสียง (Mix) ฯลฯ อาชีพดนตรีที่ได้รับความนิยมสำหรับเด็กในสมัยนี้คือการเป็นศิลปิน ถือว่าเป็นอาชีพหนึ่งที่มีความสนใจเป็นอย่างมาก จึงเป็นเหตุทำให้เกิดการแข่งขันด้านดนตรีเป็นอย่างมาก มีเวทีการประกวดรองรับอาชีพสังกัดค่ายต่าง ๆ มากมาย และได้รับความนิยมเป็นอย่างสูง ทำให้เกิดโรงเรียนดนตรีเอกชนเปิดสอนดนตรีมากขึ้น ธุรกิจด้านดนตรีเติบโตอย่างรวดเร็ว รวมถึงการเรียนดนตรีในระดับชั้นต่าง ๆ ได้รับแรงกระตุ้นในการพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีมากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งในระดับอุดมศึกษา มีการเปิดหลักสูตรทางด้านดนตรีโดยตรง จนถึงในระดับปริญญาเอก ซึ่งมีนักเรียนที่มีความสนใจด้านดนตรีเข้ารับการตีวเข้มทั้งทางด้านทฤษฎีและการปฏิบัติในโรงเรียนดนตรีนอกระบบ 15 (2) เพื่อเป็นการเตรียมตัวสอบในระดับเตรียมอุดมศึกษาและอุดมศึกษาต่อไป “เรียนดนตรีเพื่อพัฒนาคุณภาพคน แล้วคนจะออกไปพัฒนาชาติ” ดังนั้นโรงเรียนดนตรีจึงเป็นสถาบันสำคัญแห่งหนึ่งที่มีส่วนช่วยพัฒนาคุณภาพของคนและชาติ การเรียนดนตรีมีส่วนช่วยพัฒนาจิตใจของผู้เล่น อีกทั้งเป็นการฝึกความอดทนและสมาธิเบื้องต้น (สุกรี เจริญสุข, 2532, น.7) มนุษย์ทุกคนย่อมมีความฝัน และความฝันนั้นเป็นสิ่งที่สวยงาม เพราะมนุษย์ย่อมฝันที่จะมีชีวิตที่ดีงาม มีความสุขและเจริญก้าวหน้า จึงขอให้ทุกคนช่วยกันปลูกฝังดนตรีในหัวใจของทุกคน เพราะดนตรีที่ดีสามารถพัฒนาสัญชาตญาณใฝ่ดีของมนุษย์ ช่วยให้คิดอยากที่จะทำสิ่งที่ดีที่ชอบ เป็นการสร้างคุณภาพชีวิตให้แกตนเอง สร้างสรรค์สิ่งที่ดีงามให้แก่สังคม (ดุษฎี พนมยงค์ บุญที่ศนกุล, 2547, น.10) ในจังหวัดสงขลามิโรงเรียนดนตรีเอกชน 15 (2) เป็นโรงเรียนเอกชนเปิดทำการเรียนการสอนสอนดนตรี ในประเภทต่าง ๆ ทำการเปิดสอนหลักสูตรวิชาทั้งดนตรีไทยและดนตรีสากล ได้แก่ หลักสูตร ขั้วร้อง เปียโน ไวโอลิน กีตาร์ กลอง ขิม ฯลฯ โดยจัดการเรียนการสอนในช่วงเวลาหลังเลิกเรียนวันจันทร์ – ศุกร์ และวันเสาร์ – อาทิตย์ ซึ่งในจังหวัดสงขลามิโรงเรียนประเภทนี้มากกว่า 10 แห่ง จึงเกิดมีการแข่งขันใน

ด้านการบริหารการจัดการ และมีการลงทุนในด้านต่างๆเป็นอย่างมาก เช่น อาคารสถานที่ หลักสูตร สื่อวัสดุอุปกรณ์ เครื่องดนตรีที่ทันสมัย การพัฒนาบุคลากรที่มีคุณภาพ ตลอดจนการจัดบริการสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ ทั้งนี้เพื่อให้ผู้ปกครองส่งบุตรหลานเข้าเรียนดนตรีให้มากที่สุด โรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ เป็นโรงเรียนดนตรีเอกชน 15 (2) ที่จัดการเรียนการสอนทางดนตรี หลักสูตรที่เปิดสอน ได้แก่ หลักสูตรเปียโน หลักสูตรขลุ่ย หลักสูตรไวโอลิน หลักสูตรกีตาร์ หลักสูตรกลอง หลักสูตรแจ๊สแดนซ์ และหลักสูตรดนตรีเด็กเล็กโดยมีนโยบายมุ่งเน้นพัฒนาเยาวชนให้มีความสามารถทางดนตรี ให้มีมาตรฐานสากล และเป็นช่องทางหนึ่งในการคิดสร้างสรรค์ศิลปะและบุคลากรทางดนตรี ระยะเวลา 1 ปี ของการเปิดทำการเรียนการสอน เป็นที่ได้รับความสนใจของผู้ปกครองเป็นอย่างมาก และได้ส่งบุตรหลานมาเรียนดนตรีกันอย่างต่อเนื่อง อีกประการสำคัญเนื่องจากโรงเรียนประเภทนี้ไม่ได้รับการสนับสนุนจากรัฐ และการดำเนินการส่วนใหญ่เป็นการลงทุนของเจ้าของกิจการ จึงทำให้มีการแข่งขันกันสูงระหว่างองค์กรที่จัดการเรียนการสอนดนตรีในรูปแบบโรงเรียนดนตรีเอกชน 15(2) นี้ ดังนั้นโรงเรียนจึงต้องมีการพัฒนาในทุกด้านอย่างต่อเนื่องจึงสามารถที่จะดำเนินการอยู่ได้อย่างมั่นคงต่อไป

ส่งผลให้ผู้วิจัยสนใจที่จะทำวิจัยเรื่อง ศึกษาความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ทั้งนี้เพื่อให้ทราบถึงความพึงพอใจของผู้ปกครองต่อการดำเนินงานในด้านต่างๆ ของโรงเรียน เพื่อใช้เป็นแนวทางให้แก่ผู้บริหารโรงเรียนและผู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำไปปรับใช้และประยุกต์ในการดำเนินงาน รวมถึงการบริหารจัดการโรงเรียนเอกชนดนตรี 15 (2) ให้มีคุณภาพมาตรฐานสากลต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1 เพื่อศึกษาระดับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์รวม 6 ด้าน (ด้านวิชาการ ด้านกิจการนักเรียน ด้านบุคลากร ด้านธุรการและการเงิน ด้านอาคารสถานที่ ด้านความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนกับชุมชน

2 เพื่อเปรียบเทียบระดับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ตามตัวแปรได้แก่ (เพศ วุฒิการศึกษา อาชีพ รายได้)

ขอบเขตของการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ผู้ปกครองของนักเรียนโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่ลงทะเบียนเรียนในปีการศึกษา 2555 จำนวน 661 คน และทำการสุ่มกลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นตัวแทนประชากร ได้มาจากการคำนวณหาขนาดของกลุ่มตัวอย่าง โดยใช้สูตรของทาโร ยามาเน่ (Taro Yamane, 1973, p.125) ได้กลุ่มตัวอย่าง 250 คน กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ ผู้ปกครองของนักเรียนโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ สังกัดสำนักบริหารงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชนที่ลงทะเบียนเรียนในปีการศึกษา 2555 จำนวน 250 คน

ระยะเวลาในการวิจัยจากเดือนมกราคม 2555 – มีนาคม 2555

ระเบียบการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลองเครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา ประกอบด้วย แบบสอบถาม จำนวน 2 ตอน ดังนี้ (ตอนที่ 1) เกี่ยวกับข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม มีลักษณะเป็นแบบตรวจ สอบรายการ (Check-list) จำนวน 3 ข้อ ซึ่งจะสอบถามเกี่ยวกับเพศ วุฒิการศึกษา อาชีพ และ รายได้ (ตอนที่ 2) เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของ โรงเรียนมิวลิตทาวน์ ไทยแลนด์ ซึ่งสามารถบอกความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษา ของโรงเรียนมิวลิตทาวน์ ไทยแลนด์ ภายใต้องค์ประกอบในการศึกษาค้นคว้า 6 ด้าน คือ ด้านวิชาการ ด้านกิจการนักเรียน ด้านบุคลากร ด้านธุรการและการเงิน ด้านอาคารสถานที่ และด้านความสัมพันธ์ ระหว่างโรงเรียนกับชุมชน โดยแบบสอบถามผู้วิจัยได้สร้างแบบสอบถามขึ้นเอง

สำหรับขั้นตอนการดำเนินงานวิจัย ประกอบด้วย ขั้นตอนที่ 1 ผู้วิจัยขอหนังสือจากมหาวิทยาลัย ราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เพื่อนำเสนอต่อผู้อำนวยการโรงเรียนมิวลิตทาวน์ ไทยแลนด์ เพื่อขอความ อนุเคราะห์ในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากผู้ปกครองของนักเรียนโรงเรียนมิวลิตทาวน์ ไทยแลนด์ ขั้นตอน ที่ 2 กำหนดวันในการเก็บรวบรวมแบบสอบถาม ขั้นตอนที่ 3 กลุ่มตัวอย่างที่ไม่ส่งแบบสอบถามคืน ตามเวลาที่กำหนด ผู้วิจัยติดตามและประสานงานโดยตรงผ่านทางโทรศัพท์ เพื่อขอความร่วมมือในการ ส่งแบบสอบถามคืน ขั้นตอนที่ 4 นำแบบสอบถามทั้งหมดมาตรวจสอบ เพื่อให้ได้แบบสอบถามที่ใช้ได้ตาม ที่ต้องการและนำมาดำเนินการตามขั้นตอนการวิจัย

ผู้วิจัยได้นำแบบสอบถามที่ได้รับคืนทั้งหมด มาดำเนินการจัดกระทำข้อมูล ดังนี้

1. นำแบบสอบถามที่ตรวจสอบความสมบูรณ์แล้วทุกฉบับ เพื่อความถูกต้องและสมบูรณ์ของ ข้อมูลนำแบบสอบถามไปเข้ารหัสข้อมูล(Code) ลงในสมุดคู่มือการลงรหัส

2. นำมาวิเคราะห์ข้อมูลด้วยคอมพิวเตอร์ โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป SPSS for window version 11.5 (Statistical Package for the Social Science Personal Computer for Windows) เพื่อประมวล ผล และหาค่าสถิติ ตามขั้นตอน ดังนี้ แบบสอบถามตอนที่ 1 หาค่าความถี่ และร้อยละของผู้ตอบ แบบสอบถามที่ได้รับกลับคืนมา แล้วเสนอเป็นตารางตามเพศ วุฒิการศึกษา อาชีพ และรายได้ แบบสอบถามตอนที่ 2 หาค่าเฉลี่ย (X) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation) เพื่อใช้ในการ วิเคราะห์ข้อมูลทั่วไป และความพึงพอใจของผู้ปกครองต่อการบริหารจัดการของโรงเรียนเป็น รายข้อ และรายองค์ประกอบ การวิเคราะห์ข้อมูลด้านความพึงพอใจของผู้ปกครอง โ

3. หาค่าความแตกต่างระหว่างค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างสองกลุ่มที่เป็นอิสระจากกัน ระหว่าง ความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีเพศต่างกัน ต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวลิตทาวน์ ไทยแลนด์ โดยทดสอบนัยสำคัญทางสถิติด้วยการทดสอบที (t-test)

4. หาค่าความแตกต่างระหว่างค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่างสองกลุ่มที่เป็นอิสระจากกัน ระหว่าง ความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีวุฒิการศึกษาต่างกัน ต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวลิตทาวน์ ไทยแลนด์ โดยทดสอบนัยสำคัญทางสถิติด้วยการทดสอบที (t-test)

5. หาค่าการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียวของกลุ่มตัวอย่าง 3 กลุ่ม ระหว่างความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีอาชีพต่างกัน ต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ซึ่งแบ่งออกเป็น 3 ระดับ ด้วยกัน ทดสอบนัยสำคัญทางสถิติด้วยการทดสอบเอฟ (F-test)

6. หาค่าการวิเคราะห์ความแปรปรวนทางเดียวของกลุ่มตัวอย่าง 3 กลุ่ม ระหว่างความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีรายได้ต่างกัน ต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ซึ่งแบ่งออกเป็น 3 ระดับ ด้วยกัน ทดสอบนัยสำคัญทางสถิติด้วยการทดสอบเอฟ (F-test)

ผลการวิจัย

ผู้วิจัยนำเสนอการวิจัย แบ่งเป็น 3 ตอน ดังต่อไปนี้

1. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม ผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่เป็นกลุ่มตัวอย่างในการศึกษาครั้งนี้ จำนวน 250 คน จำแนกตามตัวแปรต่างๆ ดังนี้ (1) จำแนกตามเพศ พบว่าผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ซึ่งเป็นเพศชาย คิดเป็นร้อยละ 35.2 และผู้ปกครองที่เป็นหญิง คิดเป็นร้อยละ 64.8 (2) จำแนกตามวุฒิการศึกษา พบว่าผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่มีวุฒิการศึกษาต่ำกว่าปริญญาตรี คิดเป็นร้อยละ 26.8 และผู้ปกครองที่มีวุฒิการศึกษาตั้งแต่ปริญญาตรีขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 73.2 (3) จำแนกตามอาชีพ พบว่า ผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่มีอาชีพรับราชการ รัฐวิสาหกิจ คิดเป็นร้อยละ 20.8 อาชีพพนักงานธุรกิจเอกชน คิดเป็นร้อยละ 17.6 และอาชีพธุรกิจส่วนตัว ค้าขาย คิดเป็นร้อยละ 61.6 (4) จำแนกตามรายได้ พบว่า ผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่มีรายได้น้อยกว่า 10,000 บาท คิดเป็นร้อยละ 31.6 รายได้น้อยกว่า 30,000 บาท คิดเป็นร้อยละ 52.8 และรายได้ตั้งแต่ 30,000 บาทขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 15.6

2. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับระดับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ พบว่า ผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ มีความพึงพอใจในการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ โดยภาพรวมและรายองค์ประกอบ พบว่าอยู่ในระดับมากทุกองค์ประกอบ

3. ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเปรียบเทียบระดับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ จำแนกตาม (เพศ) ผู้ปกครองที่มี เพศต่างกัน มีระดับความพึงพอใจในการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ไม่แตกต่างกัน (วุฒิการศึกษา) ผู้ปกครองที่มี วุฒิการศึกษาต่างกัน มีระดับความพึงพอใจในการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ไม่แตกต่างกัน (อาชีพ) ผู้ปกครองที่มี อาชีพต่างกัน มีระดับความพึงพอใจในการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ไม่แตกต่างกัน ยกเว้น ด้านธุรการและการเงิน ผู้ปกครองที่มี อาชีพต่างกัน มีระดับความพึงพอใจในการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 (รายได้) ผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่มีรายได้

ต่างกันมีความพึงพอใจแตกต่างกัน และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ความพึงพอใจของผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ทุกด้านมีความพึงพอใจแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

การอภิปรายผล

การศึกษานี้ ผู้วิจัยรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างที่เป็นผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่ลงทะเบียนเรียนอยู่ในระหว่างเดือนมกราคม-มีนาคมใน ปีการศึกษา 2555 จำนวน 250 คน เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นแบบสอบถาม (Questionnaire) ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เกี่ยวกับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ แบ่งเป็น 2 ตอน คือ ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับระดับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ จำนวน 56 ข้อ ผู้วิจัยนำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้องและเสนอแนะให้ปรับปรุงแก้ไขแล้วนำไปทดลองใช้กับประชากรที่เป็นผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่มีได้เป็นกลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้จำนวน 30 คน และหาค่าความเชื่อมั่นได้ .9656 ผู้วิจัยดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ คือ ข้อมูลจากแบบสอบถาม ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม ข้อมูล จำนวน ร้อยละ ตอนที่ 2 หาค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน และระดับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล สรุปได้ ดังนี้

1. ผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ มีความพึงพอใจต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียน โดยภาพรวมและรายองค์ประกอบ พบว่าพบว่ามีระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก
2. ระดับความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ในแต่ละด้าน ปรากฏดังนี้

2.1 ด้านวิชาการ จากการศึกษพบว่า ผู้ปกครองมีความพึงพอใจต่อบัณฑิตด้านวิชาการของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ โดยภาพรวมและองค์ประกอบผู้ปกครองมีความพึงพอใจต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมีค่าเฉลี่ยรวมกันอยู่ในระดับมาก โดยมีความพึงพอใจมากใน 3 อันดับแรก คือ 1) การจัดหนังสือ ตำราเรียนให้กับนักเรียน 2) หลักสูตรดนตรีของโรงเรียนที่มีความทันสมัยสอดคล้องกับความต้องการของ 3) ประเมินพัฒนาการทางดนตรีของนักเรียน

2.2 ด้านกิจการนักเรียน จากการศึกษพบว่า ผู้ปกครองมีความพึงพอใจต่อบัณฑิตด้านกิจการนักเรียนของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ โดยภาพรวมและองค์ประกอบมีค่าเฉลี่ยรวมกันอยู่ในระดับมาก โดยมีความพึงพอใจมากใน 3 อันดับแรก คือ 1) การจัดบริการด้านการรักษาความปลอดภัยของโรงเรียน 2) การดูแลเอาใจใส่ที่มีต่อนักเรียน และ การบริการจัดน้ำดื่ม ให้กับนักเรียน 3) โรง

เรียนได้เปิดโอกาสให้เด็กร่วมกิจกรรมการแสดงต่าง ๆ เพื่อเพิ่มความสามารถทางด้านการแสดงออก และพัฒนาทักษะทางดนตรี

2.3 ด้านบุคลากร จากการศึกษาพบว่า ผู้ปกครองมีความพึงพอใจปัจจัยด้านบุคลากรของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ โดยภาพรวมและองค์ประกอบมีค่าเฉลี่ยรวมกันอยู่ในระดับมาก โดยมีความพึงพอใจมากใน 3 อันดับแรก คือ 1) กิจกรรมารยาทของครูและเจ้าหน้าที่ภายในโรงเรียน 2) บุคลิกภาพ และการแต่งกายของบุคลากรภายในโรงเรียน 3) ความสามารถทางด้านการสอนของครู

2.4 ด้านธุรการและการเงิน จากการศึกษาพบว่า ผู้ปกครองมีความพึงพอใจปัจจัยด้านบุคลากรของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ โดยภาพรวมและองค์ประกอบมีค่าเฉลี่ยรวมกันอยู่ในระดับมาก โดยมีความพึงพอใจมากใน 3 อันดับแรก คือ 1) ระบบการติดตามค่าธรรมเนียมการเรียน 2) การติดต่อประสานงานกับเจ้าหน้าที่ 3) ระบบการสมัครเรียน และการเลือกลงเวลาเรียน

2.5 ด้านอาคารสถานที่ จากการศึกษาพบว่า ผู้ปกครองมีความพึงพอใจปัจจัยด้านอาคารสถานที่ของโรงเรียน มิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์โดยภาพรวมและองค์ประกอบมีค่าเฉลี่ยรวมกันอยู่ในระดับมาก โดยมีความพึงพอใจมากใน 3 อันดับแรก คือ 1) การถ่ายเทอากาศภายในอาคารเรียน 2) สภาพความปลอดภัยของอาคารเรียน 3) สภาพแวดล้อมภายในอาคารเรียนและโรงเรียน และการจัดที่นั่งรอให้กับนักเรียนและผู้ปกครอง

2.6 ด้านความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนและชุมชน จากการศึกษาพบว่า ผู้ปกครองมีความพึงพอใจปัจจัยด้านความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนและชุมชนของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ โดยภาพรวมและองค์ประกอบมีค่าเฉลี่ยรวมกันอยู่ในระดับมาก โดยมีความพึงพอใจมากใน 3 อันดับแรก คือ 1) การบริการด้านการแสดงในกิจกรรมต่าง ๆ ให้แก่ชุมชน 2) การจัดกิจกรรมที่ให้ผู้ปกครองรับทราบพัฒนาการเรียนดนตรีของนักเรียน 3) การสร้างความร่วมมือและความเข้าใจอันดีต่อกันในการพัฒนานักเรียน

3. ผลการเปรียบเทียบความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ตามตัวแปร เพศ วุฒิการศึกษา อาชีพ และรายได้ ปรากฏดังนี้

3.1 ผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่มีเพศต่างกัน มีความพึงพอใจต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนไม่แตกต่างกัน

3.2 ผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่มีวุฒิการศึกษาต่างกัน มีความพึงพอใจต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนไม่แตกต่างกัน

3.3 ผู้ปกครองของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ที่มีอาชีพต่างกัน โดยรวมพบว่า ผู้ปกครองที่มี อาชีพต่างกัน มีระดับความพึงพอใจในการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ไม่แตกต่างกัน ยกเว้น ด้านธุรการและการเงิน ผู้ปกครองที่มี อาชีพต่างกัน มีระดับความพึงพอใจในการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

3.4.5 เปรียบเทียบพหุคูณ จำแนกตามรายได้ ด้านอาคารสถานที่ ผลการเปรียบเทียบพหุคูณ พบว่า ผู้ปกครองที่มีรายได้แตกต่างกัน มีระดับความพึงพอใจด้านอาคารสถานที่แตกต่างกัน คือ ผู้ปกครองที่มีรายได้ตั้งแต่ 30,000 บาท มีความพึงพอใจในการจัดการศึกษาของโรงเรียนน้อยกว่าผู้ปกครองที่มีรายได้น้อยกว่า 10,000 บาท และผู้ปกครองที่มีรายได้น้อยกว่า 30,000 บาท อย่าง

มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

3.4.6 เปรียบเทียบพหุคูณ จำแนกตามรายได้ ด้านความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนและชุมชน ผลการเปรียบเทียบพหุคูณ พบว่า ผู้ปกครองที่มีรายได้แตกต่างกัน มีระดับความพึงพอใจด้านความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนและชุมชนแตกต่างกัน คือ ผู้ปกครองที่มีรายได้น้อยกว่า 10,000 บาท มีความพึงพอใจในการจัดการศึกษาของโรงเรียนน้อยกว่าผู้ปกครองที่มีรายได้ตั้งแต่ 30,000 บาท อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และผู้ปกครองที่มีรายได้ตั้งแต่ 30,000 บาทขึ้นไป มีความพึงพอใจด้านความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนและชุมชนน้อยกว่าผู้ปกครองที่มีรายได้น้อยกว่า 10,000 บาท และผู้ปกครองที่มีรายได้ตั้งแต่ 30,000 บาท อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากการศึกษาความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ มีประเด็นที่น่าสนใจควรแก่การนำมาอภิปราย ดังนี้ (1) ความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียน โดยภาพรวมและรายองค์ประกอบ พบว่า ผู้ปกครองส่วนใหญ่มีความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก การที่ผลการวิจัยปรากฏว่าความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ไทยแลนด์ อยู่ในระดับมาก โรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ซึ่งมีชื่อเสียงในเรื่องของหลักสูตรการเรียนการสอนดนตรีที่มีคุณภาพ ประกอบกับบุคลากรทุกคนจบการศึกษาทางด้านดนตรีโดยตรง และจะต้องผ่านขั้นตอนของการสอบสัมภาษณ์ และการปฏิบัติทางดนตรีตามเครื่องดนตรีที่ตนเองถนัด ซึ่งมักได้รับความไว้วางใจจากหน่วยงานภายนอกเชิญเข้าร่วมเป็นกรรมการเป็นกรรมการตัดสินการประกวดอยู่เสมอ กับอีกทั้งโรงเรียนมีอุปกรณ์การเรียนการสอนที่มีคุณภาพและเพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอน รูปแบบการเรียนมีให้ผู้เรียนสามารถที่จะเลือกเรียนได้หลายรูปแบบ อาทิ เช่น การเรียนเดี่ยว การเรียนคู่ การเรียนกลุ่ม และการเรียนควบ แต่ส่วนใหญ่ผู้เรียนจะเลือกเรียนแบบเรียนเดี่ยวตัวต่อตัวกับครูผู้สอนตลอดชั่วโมงเรียน จึงทำให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพนักเรียนได้มีโอกาสพัฒนาเต็มตามศักยภาพของตนเอง คุณครูผู้สอนจะรายงานพัฒนาการทางด้านการเรียนของนักเรียนให้ผู้ปกครองทราบอย่างต่อเนื่อง โดยการพูดคุยทั้งต่อหน้าและทางโทรศัพท์ ตลอดจนสภาพภายในโรงเรียนมีห้องเรียนที่เป็นสัดส่วน กว้างขวาง ตกแต่งสวยงาม สถานที่มีความสะอาด ปลอดภัย บรรยากาศจะช่วยส่งผลให้ผู้เรียนมีความรู้สึกที่อยากจะเรียนดนตรี ประกอบกับทางโรงเรียนมีห้องจัดแสดงคอนเสิร์ตที่มีพร้อมทั้งแสง สี เสียง เมื่อนักเรียนเรียนจบคอร์สจะได้มีโอกาสแสดงความสามารถทางดนตรีให้ผู้ปกครอง และบุคคลทั่วไป ได้ชม อีกทั้งทางโรงเรียนจะส่งตัวแทนนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการแสดงกับหน่วยงานภายนอกเป็นประจำอย่างต่อเนื่อง เป็นการให้นักเรียนได้ฝึกประสบการณ์การเป็นนักแสดงและผู้ฟังที่ดี ทำให้ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจในตนเอง และฝึกความกล้าแสดงออกทางด้านดนตรีซึ่งสอดคล้องกับการศึกษาของ (ประเสริฐ วิเศษกิจ, 2542, น.32) ได้กล่าวถึงความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยมศึกษา) โดยรวมอยู่ในระดับมาก เนื่องจากในช่วง ปี 2539 - 2542 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) ได้ดำเนินการพัฒนา

ระบบสารสนเทศในเรื่องข้อมูลข่าวสาร เกี่ยวกับตัวนักเรียนโดยใช้ระบบคอมพิวเตอร์ได้อย่างรวดเร็ว เนื่องจากสามารถดูรายงานผลของนักเรียนทาง internet ได้ นอกจากนี้ทางโรงเรียนยังได้จัดประชุมชี้แจงผลงานต่างๆที่โรงเรียนได้ดำเนินการให้ผู้ปกครองทราบอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งจัดให้ผู้ปกครองได้พบกับอาจารย์ประจำชั้น และอาจารย์ผู้สอน เพื่อช่วยติดตามและดูแลนักเรียนอย่างใกล้ชิด ทำให้ผู้ปกครองนักเรียนมีความรู้สึกที่ดีต่อโรงเรียน (2)การเปรียบเทียบความพึงพอใจของผู้ปกครองที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ ตามตัวแปรเพศ วุฒิการศึกษา อาชีพ และรายได้ ผลปรากฏว่าผู้ปกครองที่มีเพศ วุฒิการศึกษา มีความพึงพอใจไม่แตกต่างกัน ส่วน อาชีพ และรายได้ มีความพึงพอใจในการจัดการศึกษาของโรงเรียนแตกต่างกัน ทั้งนี้อาจเนื่องมาจากความคาดหวังในการเรียนดนตรีในปัจจุบันสูงขึ้น เพราะมีเวทีประกวดหรือช่องทางในการประกอบอาชีพทางด้านดนตรีมากขึ้น ทำให้เกิดการแข่งขันที่สูงขึ้นตาม

ข้อเสนอแนะในการวิจัย

ข้อเสนอแนะเชิงนโยบาย

- 1) ควรศึกษาความต้องการของนักเรียนในการที่จะให้ทางโรงเรียนจัดการศึกษาให้สอดคล้องกับความสนใจของนักเรียน
- 2) ควรศึกษาความพึงพอใจของครูที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียน เพื่อจะได้ให้ครูมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียน และได้เห็นถึงภาพรวมของการจัดการศึกษาของโรงเรียนชัดเจนยิ่งขึ้น

ข้อเสนอแนะเชิงปฏิบัติ

ควรศึกษาและติดตามผลผู้เรียนที่จบหลักสูตรในระดับหนึ่งของแต่ละหลักสูตร เพื่อจะได้นำผลการวิจัยไปใช้ในการติดตามผลผู้เรียนในระดับที่สูงขึ้นว่ามีความพึงพอใจแตกต่างกันอย่างไร เพื่อจะได้นำผลมาปรับปรุงแก้ไขการดำเนินงานครั้งต่อไป

เอกสารอ้างอิง

- กรชกร ขวติ. (2544). ศึกษาความพึงพอใจของผู้ปกครองนักเรียนที่มีต่อการจัดการศึกษาของโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา จังหวัดกาฬสินธุ์ ที่ตั้งอยู่นอกเขตเทศบาล. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต. สาขาวิชาการวิจัยการศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- กรมสามัญศึกษา. (2539). เกณฑ์มาตรฐานโรงเรียนมัธยมศึกษา พ.ศ. 2539. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา ลาดพร้าว.
- กรรณิการ์ จันทรแก้ว. (2538). ความพึงพอใจของประชาชนต่อระบบและกระบวนการให้บริการของกรุงเทพมหานคร: ศึกษากรณีงานเขตประเวศ. วิทยานิพนธ์พัฒนบริหารศาสตรมหาบัณฑิต (พัฒนาสังคม) สถาบันพัฒนบริหารศาสตร์.

- ดุขฎี พนมยงค์ บุญทัศน์กุล. (2547). *สานฝันด้วยเสียงเพลง*. สำนักพิมพ์บ้านเพลง.
- ธิดาพร เหล่าวิเศษกุล. (2544). *ศึกษาความคิดเห็นของผู้ปกครองนักเรียนที่มีต่อการบริหารงานของโรงเรียนขจรเกียรติศึกษา จังหวัดภูเก็ต*. ปรินญาณิพนธ์ ปรินญาการศึกษา มหาวิทยาลัยมหาบัณฑิตบริหารการศึกษามหาบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยทักษิณ.
- ธีรวุฒิ ประทุมพนรัตน์. (2536). *การบริหารบุคลากรทางการศึกษา*. สงขลา: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒภาคใต้.
- นิพนธ์ กินางศ์. (2526). *หลักเบื้องต้นเกี่ยวกับการบริหารโรงเรียนและการนิเทศการศึกษา*. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: พิมพ์เศ.
- ประเสริฐ วิเศษกิจ. (2542). *ศึกษาความพึงพอใจของผู้ปกครองนักเรียนที่มีต่อการจัดการศึกษาโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม)*. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.
- ปรียาพร วงศ์อนุตรโรจน์. (2546). *การบริหารงานวิชาการ*. กรุงเทพฯ: ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพ.
- ไพโรจน์ นาคะสุวรรณ. (2528). *หลักการบริหารบุคคล*. ปัตตานี: มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์วิทยาเขตปัตตานี.

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ - นามสกุล	นายสหภัต อักษรถึง
วัน เดือน ปีเกิด	2 กุมภาพันธ์ 2524
สถานที่เกิด	ยะลา
การศึกษา	พ.ศ. 2536-2541 มัธยมศึกษาโรงเรียนหาดใหญ่รัฐประชาสรรค์ อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา พ.ศ. 2542 ศิลปศาสตรบัณฑิต ดนตรี (ดนตรีสากล) มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา พ.ศ. 2551 ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาดนตรีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ตำแหน่งสถานที่ทำงาน	หัวหน้าฝ่ายวิชาการโรงเรียนมิวสิกทาวน์ ไทยแลนด์ 19 ถ.เพชรเกษม ต.หาดใหญ่ อ.หาดใหญ่ จ.สงขลา 90110
